

Centre Céramique | Kumulus | Natuurhistorisch Museum

verrijkt, verbindt en verwondert



“

*Centre Céramique I Kumulus I Natuurhistorisch Museum
is gids en reisgezel van cultureel Maastricht.*

”



Onze Missie

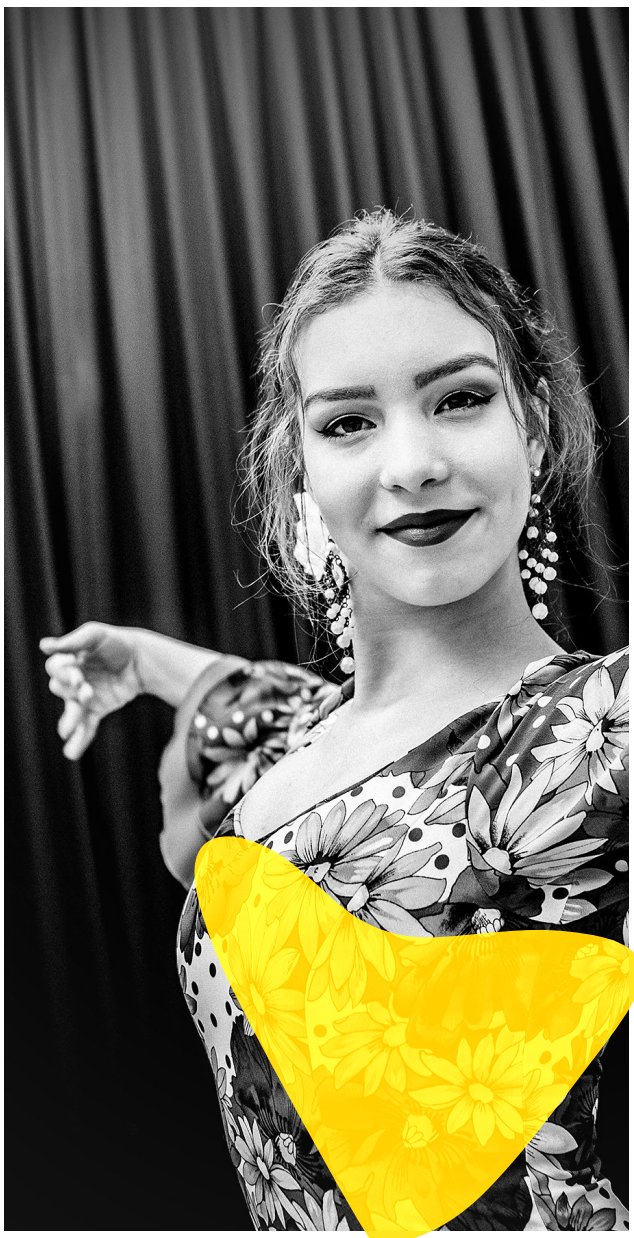
De combinatie van een eeuw ervaring in kunst-educatie, een unieke collectie en de wijze waarop we de amateurkunsten ondersteunen, maakt ons hét kenniscentrum voor cultureel erfgoed, 't knooppunt voor talentontwikkeling en het kloppend hart voor cultuurparticipatie in Maastricht. We willen cultureel gids en reisgezel zijn.

Als gids maken wij kunst, cultuur en erfgoed zichtbaar en inzetbaar voor alle Maastrichtenaren, van elke leeftijd en met elk talent. Als reisgezel gaan we in dialoog en gaan we productief aan de slag met de eigen ideeën van ons reisgezelschap.

“

*Centre Céramique I Kumulus I Natuurhistorisch Museum
wil Maastricht op cultureel vlak verrijken, verbinden en
verwonderen.*

”



Onze Visie

We stimuleren actief ontmoetingen in cultuur, maken verbindingen in en met de stad en zoeken continu naar vernieuwing. In aanbod, in beleving en door samenwerking. Het échte culturele avontuur lonkt in de connectie, cocreatie en betekenisgeving met de stad en haar bewoners.

We inspireren de Maastrichtenaar in ons eigen huis of in de haarvaten van de stad om zelf cultuur te maken en te beleven; meedoen in de maatschappij en in het culturele leven. We leveren een significante bijdrage in de culturele ontwikkeling gedurende alle levensfasen van de inwoners van Maastricht.

Cultuur verrijkt, verbindt en verwondert. Wij ontdekken talenten en helpen deze te ontwikkelen. Wij faciliteren en stimuleren iedereen, ongeacht herkomst, om mee te doen. Actief en passief. Zo zetten we de cultuur en het erfgoed van deze stad in voor het versterken van de levendigheid, de schoonheid/bedrijvigheid en het zelfbewustzijn van Maastricht en van alle Maastrichtenaars.

Onze Strategie

Aan de basis van dit doel staan onze vier kernkwaliteiten en waar mogelijk verbinden we die ook met elkaar: centrale ontmoetingsplek voor cultuur, wonderkamer voor erfgoed, coach en aanjager van cultuur in de stad en talentontwikkelaar.

1. Ontmoetingsplekken voor cultuur

Nergens anders als in Centre Céramique, Kumulus en NHMM ontmoeten studenten, zelfstandige ondernemers, expats, toeristen en de 'gewone Maastrichtenaar' elkaar met het grootste gemak rond hun gedeelde passie voor en interesse in cultuur. Dat geeft een bijzondere dynamiek en energie, die hier de ruimte krijgt! We inspireren en bieden iedereen, inwoner of bezoeker, de mogelijkheid om hier kennis te maken met de verbeeldingskracht van literatuur, dans, muziek, theater, kunst, natuur en erfgoed.

We kennen de weg in de stad en gidsen je gemakkelijk naar andere culturele aanbieders. En we ondersteunen van hieruit ook de ambities en de nieuwe uitingen van amateurkunst in de stad.



2. Historisch kenniscentrum

We maken de rijke geschiedenis van de stad (verhalen van Maastricht) zichtbaar en zetten ze actief in voor de vraagstukken van vandaag. Of het nou gaat over literatuur, aardewerkcollecties of het Maastrichtiën. We hebben zeer specifieke kennis, een unieke collectie en een groot en divers aanbod in eigen huis, online en in de stad.

Deze collectie en kennis breiden we ook actief uit via onderzoek en experimenten. Dit doen we samen met kennispartners in de stad. Denk aan de proeftuin die de ENCI-groeve biedt en de wetenschappelijke waarde daarvan voor de wereld. Ook dragen we zorg voor onze bijzondere collecties en vertellen we de verhalen die daarbij horen. Onze kennis delen we actief. Breed en voor specifieke doelgroepen.

3. Coach en aanjager van cultuur in de stad

We zien dat de grens vervaagt tussen het consumeren en produceren van cultuur. Iedereen is een producent van persoonlijke of collectieve verhalen. Wij bieden een podium aan die verhalen en aan nieuwe vormen, zodat kunst en cultuur van onderop de kans krijgt te groeien.

We zoeken de cultuurbeleving ook op in de buurten. Dat doen we niet alleen; we leggen actief verbindingen met andere partijen in de stad en we coachen de Maastrichtenaar daarbij. Zo laten wij zien dat cultuur in Maastricht geen drempel heeft.

Dat betekent dat we iedereen zonder onderscheid mee aan boord hijsen voor deze reis in cultuur. Zij die wat extra hulp nodig hebben om de reis te kunnen maken, geven we een duwtje in de rug.



4. Talentontwikkelaar

Ontdekken en groeien: de Maastrichtse jeugd ontdekt via ons de geschiedenis, de ontroering en de kracht van beeldende- en podiumkunsten. We blijven dit doen binnen de scholen en in onze eigen ateliers, maar steeds meer ook buiten die muren: daar waar jongeren tijd en ruimte hebben.

De jongeren leren zo 'hun' natuur kennen, hoe leuk lezen is, en hoe ze zich verhouden tot de dingen en mensen om hen heen. Ze doen actief mee door zelf te spelen en te dansen, te kijken en te maken. Zo groeien ze op met alle dimensies die cultuur brengt; creativiteit, oordeelsvermogen, innovatiekracht en lef. Dankzij deze brandstof worden ze rijkere en krachtigere mensen.

Leren of ontdekken waar je passie en talenten liggen, doe je in alle levensfasen. Daarom stimuleren we persoonlijke ontplooiing, van jong tot oud, en zetten we ook in op het overdragen en vernieuwen van kennis, kunde (ambacht) en tradities.